

	A	B	C	D	E	F
1	<b>Vzdělávací oblast:</b>		<b>Umění a kultura</b>			
2	<b>Vzdělávací obor:</b>		<b>Výtvarná výchova</b>			
3	<b>Vzdělávací předmět:</b>		<b>Výtvarná výchova</b>			
4	<b>Ročník:</b>		<b>4.</b>			
5	<b>Klíčové kompetence (Dílčí kompetence)</b>	<b>Výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata mezipředmětové vztahy</b>	<b>Evaluace žáka</b>	<b>Poznámky</b>
6						
7	<p><b>Kompetence k učení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>třídí získané informace na základě jejich pochopení</li> <li>operuje s obecně užívanými termíny</li> </ul> <p><b>Kompetence komunikativní</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory</li> </ul> <p><b>Kompetence sociální a personální</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>prispívá k diskuzi</li> </ul> <p><b>Kompetence pracovní</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá návyků a znalostí v další praxi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>při vlastních tvůrčích činnostech pojmenuje prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovná je na základě vztahů ( světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné )</li> <li>nalezne vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly, uplatní je v plošné, objemové i prostorové tvorbě</li> </ul>	<p><b>Rozvíjení smyslové citlivosti</b></p> <p>Výtvarné vyjádření kontrastu přírodních forem a pozadí, principy kompozice</p> <p>Zpřesňování vyjádření proporcí lidské postavy a hlavy konfrontací představy se skutečností</p> <p>Výtvarné vyjádření morfologických znaků, tvarů, barevnosti přírodních objektů</p> <p>Výtvarné vyjádření věcí, jejich základních tvarových znaků, prostorových principů, řešení barevných vztahů objektu a prostředí</p> <p>Rozvíjení prostorového vidění</p>	Český jazyk	<ul style="list-style-type: none"> <li>vlastní výtvarné práce</li> </ul>	
8		<ul style="list-style-type: none"> <li>při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměří na projevení</li> </ul>	<p><b>Uplatňování subjektivity</b></p> <p>Elementární poučení o</p>	<p><b>Osobnostní a sociální výchova</b></p> <p>Sociální rozvoj</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>třídní a školní výstavy</li> </ul>	

		<p>vlastních zkušeností</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>osobitost svého vnímání uplatní v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků</li> <li>svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy</li> </ul>	<p>teorii barev</p> <p>Řazení prvků do tvarové a barevné kompozice, symetrická a asymetrická řešení</p> <p>Sdělná a výtvarná funkce písma, písmeno jako dekorativní prvek</p> <p>Uplatnění výtvarného výrazu linie, uplatnění kontrastu a vztahu tvarů, ploch a barev v plošné kompozici</p> <p>Vytváření jednoduchých prostorových objektů</p>			
9		<ul style="list-style-type: none"> <li>porovná různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření, přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace</li> <li>nalezne a do komunikace zapojí obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</li> </ul>	<p><b>Ověřování komunikačních účinků</b></p> <p>Ilustrátoři dětské literatury, aktivní práce s ilustrací, výtvarná úprava knihy</p> <p>Druhy výtvarného umění</p> <p>Design a estetická úroveň předmětů denní potřeby</p> <p>Vztah přírody a životního prostředí</p>	Český jazyk	<ul style="list-style-type: none"> <li>vlastní prezentace získaných poznatků</li> </ul>	